

Programmation Culturelle

septembre / décembre 2021

GRAND-COURONNE



conservatoire



spectacles



exposition

théâtre - jeune public - concerts - danse - exposition

le CRD* Conservatoire à Rayonnement Départemental Max Pinchard



CONCERTS DES LAURÉATS

Mardi 19 octobre
18h30 et 20h30
Durée entre 45mn et 1h
Carte blanche aux musiciens qui ont obtenu un diplôme au Conservatoire au cours de l'année scolaire 2020-2021. Le confinement imposé par l'épidémie de la Covid-19 ayant eu raison des examens au Conservatoire durant l'année scolaire 2019-2020, une nouvelle formule de concert avait été mise en place en octobre 2020 avec la complicité de l'équipe de l'Avant-Scène afin d'offrir aux heureux lauréats un espace de liberté pour s'exprimer sur scène et célébrer dignement leur réussite. Devant le succès de cette expérimentation, le rendez-vous est de nouveau proposé en octobre 2021 avec cette fois deux horaires permettant de proposer deux programmes différents, l'un à 18 h 30 et l'autre à 20 h 30, parce que le Conservatoire ne manque pas d'élèves talentueux !

Distribution : élèves du Conservatoire
Crédits photos : Normanrock

Le CRD est soutenu par les villes de Grand-Couronne et Petit-Couronne, la DRAC de Normandie, le Conseil départemental de la Seine-Maritime

Ces spectacles se déroulent à l'Avant-Scène
Réservation indispensable auprès du Conservatoire : au 02 32 11 41 90
Spectacles gratuits



GAÏETÉ LYRIQUE

Mardi 30 novembre
19h
Durée environ 1h15
Intrigues amoureuses, humour et légèreté s'entremêlent dans un spectacle qui nous plonge dans l'univers de l'opéra et de l'opérette en France au XIXème siècle. Des airs célèbres comme l'Air des Bijoux de Gounod ou De-ci, de-là de Messager y côtoient des œuvres moins connues de Camille Saint-Saëns ou Ambroise Thomas. À travers ces extraits d'œuvres lyriques, les musiciens nous rappellent l'intemporalité de nos passions : amour, jalousie, colère, vengeance...

Distribution : Anne-Cécile Laurent, soprano, Leïla Galeb, soprano, Xavier Legasa, baryton et Elise Rege, piano
Crédits photos : @fredaubin



SPECTACLES D'HIVER

Mardi 14 décembre et jeudi 16 décembre
18h30 et 20h30 pour chacune des deux dates
Durée 45mn à 1h
C'est la fête du Conservatoire à l'Avant-Scène ! Élèves de tout âge, chanteurs, musiciens, danseurs se produisent en public pour célébrer la fin de l'année 2021, avec la participation ponctuelle d'élèves des écoles de Grand-Couronne ou de Petit-Couronne. Ce spectacle a été préparé par les enseignants du Conservatoire dans le cadre des interventions en milieu scolaire. Orchestres et chorales en tout genre, chorégraphies pleines de poésie : il y en aura pour tous les goûts !

Distribution : élèves du Conservatoire
Crédits photos : Loïc Seron

les partenaires - les équipes

Remerciements à nos partenaires

Le CCAS
La Bibliothèque Boris Vian
Le Conservatoire Max Pinchard
France Bleu Normandie - La FNTAV - Diagonale

Mairie de Grand-Couronne

Place Jean Salen - BP 09
76530 Grand-Couronne
02 32 11 53 53
www.grand-couronne.fr

Pôle culture et Patrimoine

Responsable : Anne BONAMY

Service culturel

Tel : 02 32 11 53 55
Mail : service.culturel@ville-grandcouronne.fr
Horaires : du lundi au vendredi
8h30-12h15 et 13h15-16h30
Equipe : Maxime DEFIN, Abdoul DIALLO M BARRE, Marion SAGOL, Isabelle VETILLARD

Bibliothèque Boris Vian

Responsable : Céline LERAY
Tel : 02 32 11 64 01
Mail : bibliotheque.borisvian@ville-grandcouronne.fr
Equipe : Amélie GERARD, Elodie LEFEBVRE, Marlène PETITHON, Magali HUGGHE-DELVAUX, Valérie RIVIERE

Conservatoire Max Pinchard

Conservatoire à Rayonnement Départemental de Musique et de Danse
Directrice : Florence AUGUSTE
Tél : 02 32 11 41 90 (Grand-Couronne)
Tél : 02 35 69 14 49 (Petit-Couronne)
Site internet : www.conservatoire-gcpc.net
L'équipe : Stéphanie BOUILLETTE, Cécile CHRETIEN, Nicolas DOIZY, Guillaume DUVAL, Cassandra LE COENT, Élodie MARECAL, Malika MEBARKI, Laurence REMOND, Claire ROULLIER et l'ensemble des professeurs



www.grand-couronne.fr
[@grandcouronnemaville](https://www.instagram.com/grandcouronnemaville)



Les tarifs sont disponibles sur le site de la Ville avec une nouvelle billetterie en ligne

Mentions légales

Serkan Uyar : La Cie Les Arts Improvisés est soutenue par la DRAC Normandie, La Région Normandie, le Conseil départemental de l'Orne et la CDC des Vallées d'Auge et du Merlerault. Le goût des ogres : La Cie Ca Va Aller est soutenue par la Région des Hauts-de-France et le Conseil départemental de la Somme. Vous êtes ici là-bas : Production de la Dissidente avec le soutien de la Région Normandie, la Ville d'Elbeuf-sur-Seine et la Ville de Grand-Couronne. Sherlock Holmes et le mystère de la vallée de Boscombe : BONAF Company & la Compagnie Tête en l'Air. Les émotions de Louison : avec le soutien financier des Villes de Petit-Couronne et Tourville-la-Rivière. Faut-il interdire La Belle aux bois dormant ? 70 ans de lutte pour les droits des femmes : La Compagnie Les Arts Improvisés ; voir les ML de Serkan Uyar / La Cie De l'Autre est soutenue par le Conseil départemental de Haute-Savoie, les Villes d'Évian-les-Bains et Neuvecelle.

les spectacles

Vendredi 24 septembre
20h à l'Avant-Scène



Serkan Uyar
quartet

Les Arts Improvisés

Musique du monde
Tout public à partir de 6 ans - Gratuit - Durée 1h15

Originaire de Konya, la ville sacrée des derviches tourneurs, et basé en Normandie, Serkan Uyar est une figure reconnue au sein de la diaspora turque et sollicitée dans toute la France grâce à sa voix impressionnante. Il joue du luth baglama, du saz, de la guitare flamenca et des percussions, dont il a appris la maîtrise au prestigieux Conservatoire de Bakou en Azerbaïdjan. Serkan véhicule une musique traditionnelle revisitée, toujours empreinte d'un univers poétique et spirituel. Elle met en lumière, à travers une interprétation vocale toute personnelle, la mémoire collective d'un héritage aux multiples influences et rend intemporelle et actuelle une tradition artistique séculaire.

Serkan UYAR : Chant - Arslan AKYOL : Kemane - Erdoğan ARTAN : Clavier
- Etienne GRUEL : Percussion - Semih KOCA : Saz -
Camel ZEKRI : Directeur artistique - Crédit photo : Les arts improvisés

Mercredi 13 octobre
14h à l'Avant-Scène



le goût des ogres

Amélie Affagard et la compagnie « ça va aller »

Tout public à partir de 5 ans - Tarif A - Durée 45min

Ce spectacle, c'est la rencontre entre deux mondes que tout oppose. Il apporte un autre regard sur des préjugés établis entre le clown et l'opéra, entre la flûte à bec et la musique... C'est une histoire écrite par un clown qui aime jouer avec ses émotions et qui n'a pas bien conscience des codes du théâtre. Alors, lorsque sa musicienne arrive sur scène, elle prend peur ! La peur, justement, fait partie intégrante du développement. Elle est en quelque sorte un passage obligé. En ouvrant les portes de l'imaginaire, on peut ainsi aider l'enfant à vaincre ses peurs, à les dépasser pour lui apprendre à avoir confiance en lui, en l'autre et en ses aptitudes.

Flûte à bec : Amélie AFFAGARD - Clown : Cathy MORVAN -
Mise en scène : Laurent SAVALLE - Crédit photo visuel : Julie Piednoir
Séances scolaires le mardi 12 octobre à 10h et 14h

Vendredi 5 novembre
20h à l'Avant-Scène



Vous êtes ici
là-bas

Compagnie La Dissidente

Théâtre
Tout public à partir de 12 ans - Tarif B - Durée 1h

Début d'une journée banale, une femme en plein déménagement se questionne sur son identité, ses langues et la place qu'elle occupe dans chacun de ses deux pays. De la vie de domestique au monde du travail, elle se voit sur un chemin qu'elle doit baliser pour pouvoir continuer au milieu d'un espace encombré de cartons et d'objets. Elle trie, expose son histoire, victime de clichés et de discrimination positive, mais consciente de sa situation fortunée, elle s'attaque à ses angoisses avec humour et détermination. Elle laisse les pensées et les souvenirs venir se bousculer pour apprécier le présent et attendre enfin, peut-être, la sérénité. Dans le miroir se glisse alors doucement l'image de ceux qui ont un ici et un là-bas.

Écriture : Aude FABULET et Jane FABULET-ROBERTS - Jeu : Jane FABULET-ROBERTS - Mise en scène : Marie-Hélène GARNIER - Photo et graphisme : Adam ROBERTS - Dessin : Augustin TALBOT - Costumes et accessoires : Corinne LEJEUNE - Lumière : Michel TARTRAT - Nino VALETTE : vidéo

Vendredi 26 novembre
20h à l'Avant-Scène



Sherlock Holmes
et le mystère
de la vallée de Boscombe

BONAF Company et la Compagnie Tête en l'Air

Théâtre / Humour
Tout public à partir de 8 ans - Tarif D - Durée 1h30

Trois comédiens, neuf personnages, un seul meurtrier ! Le mystère de la vallée de Boscombe est l'une des cinquante-six nouvelles d'Arthur Conan Doyle mettant en scène le détective Sherlock Holmes. Une adaptation théâtrale de Christophe Delort mêlant intrigue holmésienne et humour british. D'après le texte d'ARTHUR CONAN DOYLE, adapté et mis en scène au théâtre par Christophe DELORT.

Christophe DELORT ou Emmanuel GASNE ou Mathieu DAVIDSON, Karim WALLEL ou Henri RIZK, Sidonie GROIGNET ou Letti LAUBIES ou Aurélie VIGENT : Comédiens/comédiennes

20, 23, 29 et 30 novembre
Dans les écoles maternelles et primaires de Grand-Couronne

Les émotions de Louison

Compagnie Comédiamus

Jeune public / Théâtre
Scolaire uniquement - Durée 30min

Louison est une petite fille de 4 ans. Comme beaucoup d'enfants de son âge, elle est parfois envahie par ses émotions. C'est quoi une émotion ? Qu'est ce qui se passe dans notre corps lorsqu'elle surgit ?

Vendredi 10 décembre
20h à l'Avant-Scène



Faut-il interdire
La Belle aux bois
dormant ?

Cie Les Arts Improvisés

Théâtre

Tout public à partir de 15 ans - Tarif B - Durée 1h

« Faut-il interdire La Belle aux bois dormant ? » raconte 70 ans de lutte pour les droits des femmes. Entre humour et tragédie, cette pièce de théâtre retrace les combats anciens et actuels, les échecs, les victoires à travers un montage de textes extraits de pièces de théâtre, d'ouvrages sur les mouvements féministes, d'archives du planning familial, de romans et autobiographies ainsi que de slogans, publicités, chansons... Avec énergie et talent, les deux comédiennes, sensibles depuis la création de leurs compagnies à la thématique, parlent des luttes pour l'égalité des femmes et des hommes. Cela évoque également l'engagement des deux sexes pour le droit à la contraception, à l'avortement, à une sexualité plus épanouie mais également des violences faites aux femmes, du viol, du consentement, du mouvement LGBT+... Sur le plateau, les deux comédiennes dialoguent, racontent, chuchotent, chantent, dansent, pleurent, clament, témoignent et rient ! Car dans ces luttes s'il y a eu des pleurs, il y a aussi eu beaucoup de rires !

Mise en espace et interprétation : Dominique CHEVAUCHER et Bénédicte LAFOND
Regard extérieur et dramaturgie : Evelyne LOEW - Recherche documentaire, montage choix et écriture de textes : D. CHEVAUCHER, B. LAFOND & E. LOEW - Costume : Géraldine CLEMENT - Joël Delépine : Crédit photo

exposition

Hommage à CLAUDE JOUSSE
Artiste Peintre 1931-2020

Du samedi 9 octobre
au dimanche 7 novembre 2021
Exposition de peinture - À l'Orangerie - Gratuit
Ouvert du mercredi au dimanche de 15h à 19h



Claude JOUSSE, artiste peintre couronnais, a trouvé sa vocation en 1952 au régiment ! Bien qu'étant autodidacte, il était reconnu par le métier. Il a exposé dans différents salons et galeries, a été invité d'honneur et a reçu plusieurs prix dont celui du Paris-Normandie. La Nature a toujours été l'inspiratrice et l'inspiratrice de sa peinture dont il savait extraire la réalité et la sincérité.

Artiste discret, sa technique personnelle de longue date s'est exprimée principalement à travers des huiles sur toile mais aussi des gouaches toujours lumineuses. Ce qu'il préférerait, c'était planter son chevalet en extérieur, même sous la neige, dans la région rouennaise, sur les bords de Seine ou les ports, mais aussi dans son atelier en écoutant du jazz. Artiste authentique, il a su évoluer tout au long de son parcours sans jamais tricher mais avec puissance et charme.

Vernissage le vendredi 8 octobre à 18h